

# SESSIONS DE REFLEXIÓ AMB EL TEIXIT ASSOCIATIU D'OLOST

Maig de 2010



**Diputació  
Barcelona**

Suport tècnic



## INTRODUCCIÓ



La Diputació de Barcelona, a través de la Oficina de Participació, està desenvolupant un treball d'assessorament en matèria de participació al municipi d'Olost.

En el marc d'aquest assessorament s'han impulsat unes sessions de reflexió amb les entitats del municipi per recollir les seves aportacions entorn diferents temes.

Aquestes sessions de reflexió es conceben com un espai d'intercanvi i debat entre les entitats del municipi que han de servir per posar en comú els seus punts de vista i recollir aportacions i suggeriments que ajudin a millorar diferents aspectes vinculats al teixit associatiu.

El passat 21 de maig va tenir lloc la sessió destinada a debatre sobre la **coordinació entre les entitats del poble**. L'objectiu d'aquesta sessió era reflexionar i debatre entorn la programació i coordinació d'activitats i analitzar les oportunitats de millora.

## METODOLOGIA DE TREBALL



La sessió de reflexió entorn la programació i coordinació d'activitats es va articular a partir de la dinàmica dels 6 barrets per a pensar d'Edward de Bono. Aquesta tècnica, proposa 6 maneres diferents, simbolitzades amb 6 barrets, a l'hora d'enfocar un problema o tema d'anàlisi. La simbologia dels barrets és la següent:

- *Barret blanc*: Una mirada objectiva a les dades i a la informació, analitzant la informació que ens manca i les dades i fets que podem constatar.
- *Barret negre*: significa la crítica, la lògica negativa, judici i prudència.  
el perquè quelcom pot anar malament
- *Barret groc*: simbolitza l'optimisme, lògica positiva, factibilitat i beneficis
- *Barret vermell*: legitimitza els sentiments, pressentiments i la intuïció sense necessitat de justificar-se
- *Barret verd*: l'oportunitat per expressar nous conceptes, idees, possibilitats, percepcions i usar el pensament creatiu.
- *Barret blau*: control i gestió del procés de pensament

Existeixen diferents possibilitats d'utilització de la tècnica dels sis barrets. En el nostre cas, es va utilitzar una sèrie seqüencial per focalitzar progressivament l'anàlisi de la programació i coordinació de les entitats des de diferents perspectives.

La sèrie que es va fer servir va ser en un primer moment va ser:



D'aquesta manera, en primer lloc es va identificar les dades i fets objectius entorn la coordinació d'activitats, la informació que ens faltava, etc ( barret blanc). En un segon moment vam analitzar els possibles beneficis de coordinar-nos millor (barret groc), els possible riscos d'aquesta coordinació ( barret negre) i propostes de millora (barret verd ).

Per últim vam analitzar les propostes des del punt de vista de les emocions i la intuïció (barret vermell)

A continuació, es presenta els resultats de l'esmentat treball.

## SÍNTESI DE CONCLUSIONS



### Algunes dades i alguns fets a tenir en compte

---



- A l'hora de parlar de coordinació entre entitats del poble, cal tenir present que actualment hi ha unes 13 entitats actives, 6 comissions de persones que organitzen les diferents festes populars al llarg de l'any i que el propi ajuntament també organitza diferents activitats. En total, deuen haver-hi aproximadament una cinquantena de persones amb un cert grau d'implicació.
- Pel que fa a les comissions de festes, cal tenir present que no totes funcionen al mateix temps sinó que es configuren i desconfiguren a mesura que s'acosten les diades assenyades ( Sant Joan, Festa major, Carnestoltes, etc).
- Hi ha un cert desconeixement de l'activitat que desenvolupen les altres entitats així com el calendari d'actes que anualment manegen. Tot i així, bona part de les activitats que s'organitzen són activitats que podríem considerar fixes o estables i que s'organitzen cada any. Per millorar la coordinació caldria que les entitats aportessin més informació sobre les activitats que fan o volen fer.
- Actualment hi ha problemes de descoordinació, i en ocasions s'han produït solapament d'activitats en un mateix horari o espai. Aquests solapament, afortunadament fins ara s'han detectat a temps i s'han pogut solucionar, però evidencien la necessitat d'avançar cap a una millor coordinació.
- Les entitats no coneixen quins són els responsables de les altres entitats, ni tenen dades de contacte bàsiques com ara noms, telèfons o mail.
- Actualment no existeix un referent únic municipal pel que fa a les entitats i això provoca que les entitats s'adrecen a diferents referents de l'ajuntament en funció de la tipologia d'entitat. Tampoc es coneix amb certesa els recursos de

que poden disposar de les entitats per part de l'ajuntament. Finalment també seria necessari clarificar quin rol i quin paper juga l'ajuntament pel que fa a la seva relació amb les entitats i en concret pel que fa a la seva coordinació.

- Per últim cal tenir present de que es disposa d'alguns recursos com ara l'agenda d'activitats o la pàgina web que potencialment es podrien utilitzar per millora la coordinació entre entitats.



### **Algunes oportunitats i beneficis possibles**

---

- Una millora de la coordinació de les activitats implicaria una millora en l'eficàcia de les activitats. És a dir es podria fer un major aprofitament dels recursos, tan humans com econòmics
- Si es fa una programació d'activitats adequada, on no es solapin actes, es podria disposar de més públic potencial per cada activitat. El solapament provoca divisió i dispersió de públic.
- Si les entitats es coordinessin millor, es podrien fer més activitats i millor i fins i tot es podria abordar l'organització d'activitats més complexes que les entitats per si soles difícilment podrien assumir.
- Una major coordinació revertiria també en major coneixement mutu entre les diferents entitats del poble i això a la llarga implica reforçar la cohesió i el sentiment de poble.
- La coordinació implicaria una millor organització de les activitats i això en darrera instància suposa que les persones de les entitats visquin més tranquil·les i s'eviten les improvisacions.



## Alguns riscos o dificultats que ens podem trobar

---

- Un dels principals riscos amb que ens podem trobar, es que les entitats no comprenguin la necessitat de coordinar-se, no ho trobin prioritari i ens trobem amb una falta de resposta per part de les entitats.
- A l'hora de coordinar-se pot sorgir la dificultat de consensuar un dia i horari de trobada que vagi bé a tothom i que algunes persones al·leguin falta de temps per poder reunir-se.
- Una de les dificultats que pot aparèixer, i per tant preveure, és que puguin sorgir problemes de comunicació entre les entitats o que apareguin conflictes perquè per exemple dues entitats vulguin fer el mateix o no siguin imparcials i mirin més per l'interès propi que no pas pel benefici del poble o del conjunt. També poden aparèixer dificultats a l'hora de prendre decisions i arribar a acords.
- Una dificultat important és la de trobar temes d'interès comú per totes les entitats i per concretar els objectius amb els que vulguem treballar plegats.
- La manca d'un lideratge clar pot esdevenir una dificultat. Cal que algú lideri, convoqui a les entitats i planifiqui la feina. També es necessari que l'ajuntament sintonitzi amb aquesta necessitat i es sumi al projecte
- Finalment, existeix el risc que malgrat els esforços que es puguin fer de coordinació, aquests no es tradueixin en una major participació de la gent, o que es pugui valorar que no és prou útil.



## Algunes propostes a tenir en compte

---

- Es podria fer una llista de les diferents associacions amb les dades de contacte del seu responsable i amb informació del tipus d'activitats que organitza cadascú. Aquesta informació també es podria publicar a la pàgina web de l'ajuntament.
- Promoure un calendari compartit entre les entitats i ajuntament de manera que quan una entitat volgués posar alguna activitat es pogués detectar la incompatibilitat de data per estar ja reservada. En aquest calendari d'activitats

anual, no només les entitats haurien de penjar les seves activitats sinó que també ho hauria de fer la regidoria de cultura.

- Des de l'ajuntament s'hauria de prendre la iniciativa de preguntar a les entitats i endegar aquesta coordinació, com a mínim per començar a impulsar-la. També convindria que l'ajuntament unifiqués un únic referent municipal per les entitats.
- Organitzar alguna activitat estratègica on participin totes les entitats i es visualitzin davant del poble, com ara una dia de les entitats que es podria organitzar cap al mes de maig o juny.
- Habilitar un espai per les entitats al web de l'ajuntament. Es podria fer una part pública amb informació d'activitats i una part privada d'accés, per penjar el calendari, dades de contacte, recursos, etc.



### **Algunes sensacions davant aquesta possibilitat**

---

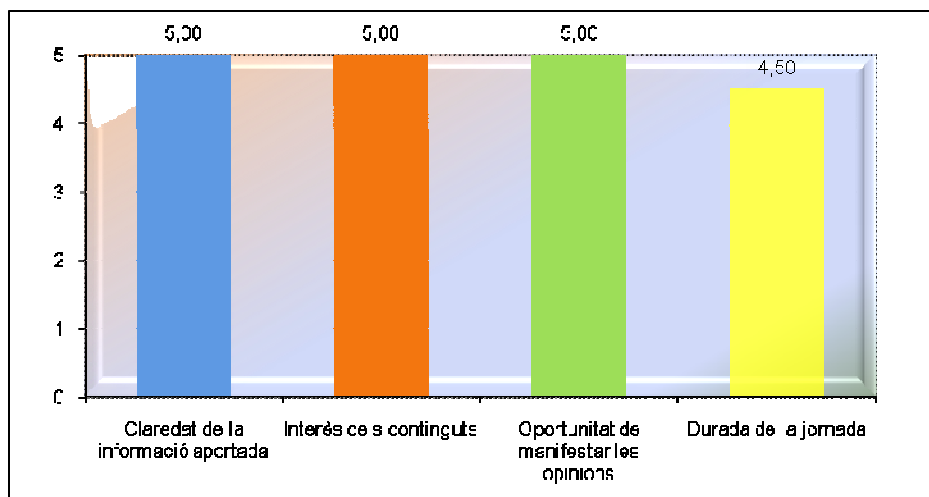
- La possibilitat de que les entitats es coordinin i treballin plegades desperta il·lusió, motivació i expectatives de passar-s'ho bé. També genera la possibilitat de potenciar el sentiment de poble i cohesió de la gent.
- La coordinació de les entitats representa també un repte, que genera curiositat i prudència davant la novetat que suposa.

## VALORACIÓ DELS PARTICIPANTS

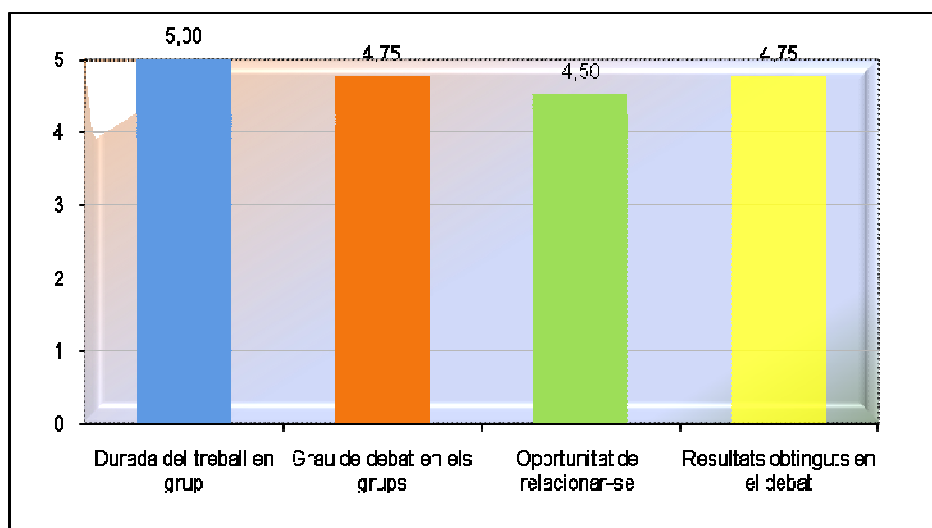


Els participants assenyalaven amb una x el grau de satisfacció de l' 1 al 5 respecte cadascun d'aquests ítems (1 seria gens satisfet i 5 seria molt satisfet)

### VALORACIÓ GENERAL DE LA JORNADA

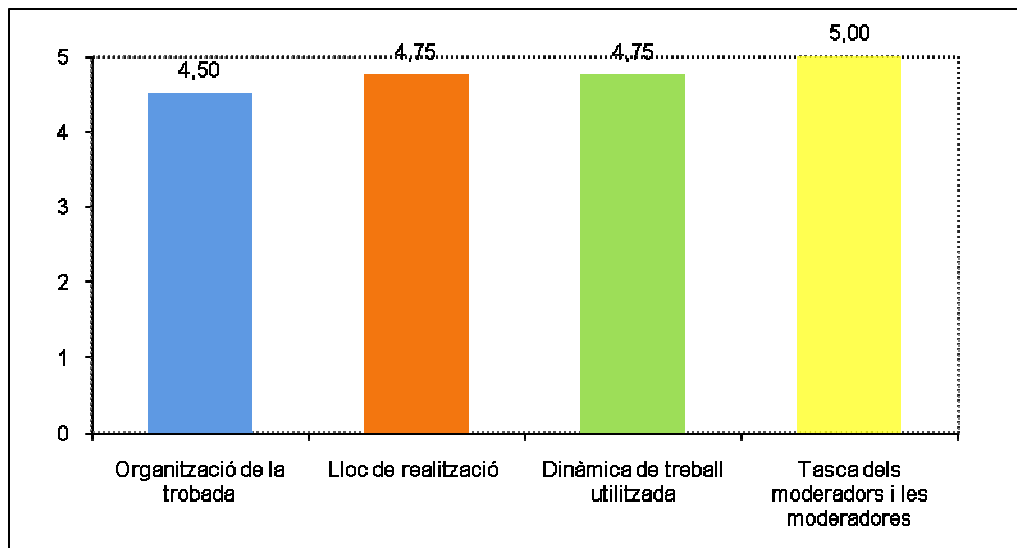


### VALORACIÓ DEL TREBALL EN GRUP





## VALORACIÓ DE L'ORGANITZACIÓ



## COMENTARIS REFERENTS A LA SESSIÓ

### El més positiu de la jornada ha estat...

- La relació
- Que hem après a enfocar el tema de la coordinació des de diferents punts de vista
- Els resultats i l'aportació d'idees

### El que menys m'ha agradat ha estat...

- Que no hi participi més gent
- La poca assistència

### No vull marxar sense dir que...

- S'ha de seguir
- Falten més sessions com aquestes!!
- Ha estat una bona experiència i un bon punt de partida